

NOM de la formació: **Alfabetització 1**

Nivell: Persones que no saben llegir ni escriure en cap alfabet.

Persona formadora: Adriana Sabaté Muriel

Dies i hores: de dilluns a dijous 11-12:30h

| Objectius | Continguts a treballar |
|---|---|
| Conèixer les grafies de les lletres i distingir-les dels números. | Les lletres del propi nom, en majúscules i minúscules. |
| | Els números del 0 al 9. La data, conceptes de dia-mes-any. |
| Assolir domini del traç (per escriure en majúscules, minúscules i números). | Aprendre a agafar el llapis. |
| | Practicar la grafomotricitat. |

Nombre de sessions i durada: sessions d'1h 30mins. En aquesta fase inicial de l'alfabetització, el nombre de sessions dependrà del ritme d'aprenentatge de cada persona, doncs el progrés es va valorant a nivell individual i cada participant pot passar al grup d'alfabetització 2 en quant hagi assolit els objectius d'alfabetització 1.

Grandària màxima del grup: ràtio de 3 persones participants per cada formadora.

Continguts de cada sessió:

- Presentacions a nivell oral: com em dic, quants any tinc, quant de temps porto aquí.
- Les lletres dels nostres noms, identificació de coincidències, presentacions de les vocals i inicials.
- Pràctiques de grafomotricitat, punts i línies, rectes i corbes, espirals i sanefes.
- Identificació de lletres (grafies amb fonemes) i números (grafies amb noms), pràctiques de còpia i dictats.

Metodologia:

La classe està distribuïda amb les taules en forma d'U per tal que tothom ens veiem i veiem la pissarra. Cada sessió comença amb 45 minuts de conversa oral, benvinguda a les noves incorporacions, indicacions bàsiques si cal i posada en comú de novetats. El gruix de la classe és treball individual guiat per la formadora i amb acompanyament de les col·laboradores voluntàries, amb explicacions grupals quan convé i suport entre les mateixes participants sempre que és possible.

Material i recursos necessaris: retoladors de colors, llapis, gomes, maquinetes, fotocòpies, carpetes. En funció del nivell de les persones participants d'altres materials de suport (pinzells i pintures líquides, paper mural o làmines din-A3).

Infraestructura necessària: aula amb taules i cadires, pissarra i armari on guardar tots els materials.